

2023 / 1



**EaD PREMIUM**

MANUAL DO CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA

# **EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL**

# Sumário

Coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal EaD .....	3
1. Apresentação do curso .....	4
2. Objetivo do curso .....	4
3. Perfil do Egresso .....	4
4. Campos de atuação do Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal	5
5. Estrutura curricular do curso .....	5
5.1. Organização e o funcionamento do curso .....	7
6. Laboratórios.....	7
6.1. Laboratório de Informática ou Multidisciplinar.....	7
6.2. Laboratório de Embelezamento .....	8
6.3 Convênio de Laboratórios e locação de equipamentos .....	9
6.4. Locação de Equipamentos.....	10
7. Plantas de laboratórios .....	11
7.1 Laboratório Multidisciplinar .....	11
7.2 Laboratório Embelezamento .....	14
8. Perfil do Tutor Embelezamento e Imagem Pessoal .....	17
8.1 Perfil do Tutor Embelezamento e Imagem Pessoal .....	17
8.2 Perfil dos tutores do curso de Embelezamento e Imagem Pessoal no quesito formação .....	17





## CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL- EAD

O Manual do Curso de Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal- EAD tem a intenção de apresentar as orientações gerais do curso. Nele, estão presentes os objetivos, as áreas de atuação em que os profissionais formados nessa instituição poderão trabalhar, o perfil do egresso, a estrutura curricular, a organização do curso e seu funcionamento, suas principais atividades, componentes da equipe, dentre outros aspectos. Ele foi elaborado considerando o Projeto Pedagógico do Curso e demais diretrizes regulatórias da Universidade, e poderá sofrer alterações, sem consulta prévia, em função da autonomia universitária ou de mudanças da legislação pertinente.

Esperamos que suas principais dúvidas sejam sanadas. Estamos à disposição.

***Heloisa Licha Coutinho***

Coordenadora do curso de Embelezamento e Imagem Pessoal-  
EaD

## 1. APRESENTAÇÃO DO CURSO

O Curso de Graduação em Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal- EaD visa atender as pessoas que desejam uma formação de qualidade, sintonizada com as tendências educacionais mais elaboradas e apoiada em estruturação acadêmica com bases teórico-práticas sólidas.

Buscamos desenvolver uma proposta de ensino aprendizagem que insira o estudante em diferentes processos e práticas do Embelezamento e Imagem Pessoal, com o objetivo de formá-lo para atuar em centros de beleza, clínicas médicas multiprofissionais, spas, salões de beleza e lojas de produtos cosméticos.

Adotamos essa postura com o intuito de preparar o egresso para os níveis de competitividade que se apresentam atualmente nesta área, para que, dependendo da oferta do setor, ele possa estar apto para administrar sua organização contemplando desde questões locais até desafios globais.

Isso confirma o compromisso da nossa instituição em formar profissionais ativos, conscientes, construtores e participantes de uma nova sociedade e seus desafios.

## 2. OBJETIVO DO CURSO

O curso de Embelezamento e Imagem Pessoal- EaD pretende formar tecnólogos em Embelezamento e Imagem Pessoal generalistas, críticos e reflexivos, formando profissionais capazes de contribuir para a promoção, manutenção e recuperação da saúde e da beleza, realizando abordagens frente às alterações estéticas faciais, corporais e capilares adequadas a cada necessidade de seus clientes. Por meio dos conhecimentos adquiridos poderá proporcionar orientações sobre etiqueta social e profissional, relacionar as tendências da moda com as características e necessidades individuais, assim como aplicar adequadamente as técnicas de maquiagem e visagismo.

Para isso, os acadêmicos deverão ser estimulados em toda a graduação a serem competentes e com habilidades norteadas por abordagens contemporâneas, para exercer área da beleza com base no rigor científico e intelectual sem esquecer-se dos princípios éticos.

## 3. PERFIL DO EGRESSO

Partindo do princípio de que o aluno ingressa na Educação Superior, principalmente para ter empregabilidade, o Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento, por meio do seu modelo acadêmico, preocupa-se com uma

formação do profissional-cidadão competente e capacitado a ingressar, manter-se e ascender no mercado de trabalho.

A proposta de organização curricular é realizada a partir da determinação de competências e habilidades, e estas, por sua vez, estão de acordo com o Catálogo Nacional de Cursos Superiores de Tecnologia. O currículo tem como referência o perfil do egresso, focando no conhecimento necessário para que este profissional esteja apto a desenvolver suas atividades nas diversas áreas de atuação.

Compreendendo que as competências mobilizam conhecimentos para enfrentar determinadas situações, as atividades de aprendizagem vão além dos conteúdos conceituais, abrangendo também os conteúdos procedimentais e atitudinais, que garantirão o perfil desses Tecnólogos em Embelezamento e Imagem Pessoal.

A formação do tecnólogo em embelezamento e imagem pessoal deve ser humanista, crítica, reflexiva e generalista, bem como pautar-se por uma concepção de referência nacional e internacional, conforme definida no Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Graduação em Embelezamento e Imagem Pessoal.

O egresso do Curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal se compromete a atuar de acordo com a área específica de saber e de prática, inserida na área de Ciências da Saúde, com caráter interdisciplinar, reconhecendo que o papel do profissional da beleza acontece através de uma abordagem à saúde nos seus aspectos físicos e psíquicos, atuando também como agente transformador na qualidade de vida por meio da valorização da imagem pessoal.

#### 4. CAMPOS DE ATUAÇÃO DO TECNÓLOGO EM EMBELEZAMENTO E IMAGEM PESSOAL

O egresso do curso Superior de Tecnologia em Embelezamento e Imagem Pessoal tem ampla possibilidade de colocação e atuação no mercado de trabalho, poderá atuar em toda a esfera da área do Embelezamento Corporal, Embelezamento Facial, Embelezamento Capilar, em equipe multiprofissional contribuindo para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da beleza. Poderá atuar na área do Visagismo e da Maquiagem assim como nas Terapias Alternativas promovendo qualidade de vida.

Poderá trabalhar em clínicas ou centros de beleza, clínicas multiprofissionais, salões de beleza, spas, indústria de cosméticos, serviços de assessoria, consultoria e auditoria, docência no ensino superior e profissionalizante.

## 5. ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

A Estrutura Curricular está pautada no Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia aprovado pela Portaria Normativa nº 413, de 11/05/2016, elaborado pelo Conselho Nacional de Educação (CNE), garantindo a interdisciplinaridade, a flexibilidade e as especificidades da Educação Especial por meio do Atendimento

Cabe ressaltar que as atividades do curso estão de acordo com o Catálogo Nacional de Cursos o curso é composto de 1700 (mil e setecentas) horas de atividades, organizada em semestres curriculares, a serem cumpridas por meio de:

- Presença semanal do acadêmico nas aulas-atividades;
- Webaulas e atividades-web que são realizadas pelo acadêmico conforme cronograma previamente elaborado;
- Aulas práticas presenciais em laboratórios;
- Atividades de autoestudo realizadas a partir do material didático impresso e outros disponibilizados

## 5.1. Organização e o funcionamento do curso

Para uma melhor compreensão, elencamos alguns pontos importantes para conhecer a organização e o funcionamento do curso:

- **Duração do curso:** Integralização em 5 semestres.
- **Vídeo Aulas:** o aluno terá disponível em seu AVA as videoaulas das disciplinas ministradas pelos docentes.
- **Aulas atividade:** acontece presencialmente no polo/unidade no dia da oferta da disciplina para as disciplinas que não possuem carga horária prática sob orientação e acompanhamento do tutor presencial e tutores à distância, tendo como suporte o material didático das disciplinas, além do material disponibilizado pelo professor no Ambiente Virtual de Aprendizagem.
- **Aulas práticas em laboratório:** Aulas práticas em laboratório e em campo: As aulas práticas ocorrerão nos laboratórios: de informática, laboratório de embelezamento, cuja carga horária definida na matriz curricular do curso.



## 6. LABORATÓRIOS

### 6.1. Laboratório Informática ou Laboratório Multidisciplinar

O Laboratório de informática possibilita aos estudantes a realização das atividades práticas a partir dos conteúdos adquiridos por meio das aulas teóricas, além de aprofundar o conhecimento sobre os diversos temas essenciais para a sua formação.

As disciplinas com aulas práticas realizadas no Laboratório de Informática são

NOME DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TOTAL
Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Tegumentar, Locomotor e Reprodutor*	60

\* Para que as aulas práticas dessas disciplinas sejam realizadas no lab. de informática é preciso fazer a parametrização no Place.

## 6.2. Laboratório de Embelezamento

O Laboratório de Embelezamento foi organizado para desenvolver habilidades técnicas específicas, necessárias à capacitação do acadêmico para a prática das áreas da Embelezamento Facial e Corporal, Terapias Capilares, Técnicas de Massagem, Terapias Alternativas e da Qualidade de Vida, assim como do Visagismo.

Este Laboratório constitui-se de um espaço privilegiado de vivência, onde o acadêmico coloca em prática seus conhecimentos teóricos e científicos.

É um local em que o estudante do curso tem a oportunidade de realizar, por meio da prática, procedimentos que exigem habilidades e conhecimentos de métodos, técnicas e procedimentos estéticos. Esse treinamento é necessário à complementação da aprendizagem teórica visando à realização de situações que podem ocorrer no cotidiano da profissão.

Os materiais e equipamentos que compõem o laboratório permitem que os acadêmicos realizem procedimentos e técnicas na área do embelezamento facial e corporal, das terapias alternativas e qualidade de vida, imagem pessoal e do visagismo, assim como os recursos estéticos manuais e terapia capilar.

As disciplinas com aulas práticas realizadas no Laboratório de Embelezamento são:

NOME DA DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA TOTAL
Técnicas de Massagem	60
Maquiagens e suas Tendências	60
Visagismo e Coloração Pessoal	60
Drenagem Linfática Manual	60
Embelezamento Capilar, Penteados e Estilo	60
Embelezamento do Olhar	60
Introdução aos Cuidados das Mãos e Unhas	60
Tricologia, terapia e química capilar	60
Técnicas de Spa	60
Terapias Integrativas	60
Técnicas de Corte e Barbearia	60
Técnicas para Embelezamento Facial e Corporal	60
Tendências e Técnicas de Beleza para mãos e unhas	60

## 6.3 Convênio de Laboratórios e locação de equipamentos

### 6.3.1 Convênio de Laboratórios

No caso de polos que não possuem laboratório e gostariam de ofertar cursos que em suas matrizes tem disciplinas que são necessárias a realização de práticas, a partir de 2021 haverá a possibilidade da realização de convênio com Laboratórios.

Ao considerar o estabelecimento deste convênio é importante observar quais os laboratórios são exigidos para o curso que se deseja ofertar, de forma a balizar a escolha de parceiros.

Para esse procedimento é necessário a formalização do contrato de convênio e sua inserção no PLACE, para que fique estabelecido junto ao time de auditoria acadêmica a opção do Polo em utilizar um laboratório externo, já com os equipamentos e materiais necessários para a realização das aulas práticas do semestre.

Após o upload do contrato de convênio, o laboratório será analisado pela Auditoria Acadêmica que irá Aprovar ou Reprovar o documento. Os agendamentos e comprovações de aulas práticas da unidade ficam bloqueados até que o contrato de convênio seja aprovado. Ao ser aprovado pelo time de auditoria acadêmica, o polo está garantindo que o laboratório conveniado possui todos os equipamentos e materiais de consumo necessários para a realização das aulas práticas com os alunos.

Os agendamentos e comprovações de aulas práticas realizadas nos laboratórios conveniados continuam sendo obrigatórios.

O contrato de convênio pode ser firmado com mais de uma empresa desde que atendam as premissas e especificidades dos cursos a serem ofertados.

***Caminho do chamado: Solicitações Corporativas > Portfolio de Cursos EAD > Polo Parceiro > Convênio de Lab. Premium***

### 6.3.2 Locação de equipamentos

A locação de equipamentos é uma funcionalidade que auxilia os polos que dispõem de laboratórios para oferta de cursos Premium mas não possuem alguns equipamentos previstos no book. O polo poderá buscar e realizar um contrato de locação do equipamento necessário e realizar sua comprovação por meio de contrato inserido no PLACE.

O time de Auditoria Acadêmica validará estes documentos no dia agendado para realização da auditoria do laboratório. Caso haja alguma inconsistência com os documentos de locação informados, o time de auditoria acadêmica solicitará que o polo refaça o upload dos documentos.

Cabe ressaltar, que o número de equipamentos locados e sua especificação devem estar de acordo com a lista de materiais divulgada pelas coordenações dos cursos.

***Caminho do chamado: Solicitações Corporativas > Portfolio de Cursos EAD > Polo Parceiro > Aluguel de equipamentos de Lab. Premium***

## 7. PLANTAS DE LABORATÓRIOS

### 7.1 Laboratório Multidisciplinar

#### 7.1.1 Informações Gerais

#### Caracterização do ambiente

Laboratório para atividades dos cursos da saúde

#### Diretrizes para projeto

- Ambiente localizado próximo à salas de aula
- Ambiente sujeito a invasão sendo necessário maior nível de segurança.
- Prever espaço para a distribuição de itens de mobiliário e equipamentos conforme tabela
- Sinalização do ambiente de acordo com o manual de sinalização da marca.

#### Componentes a serem indicados em projeto

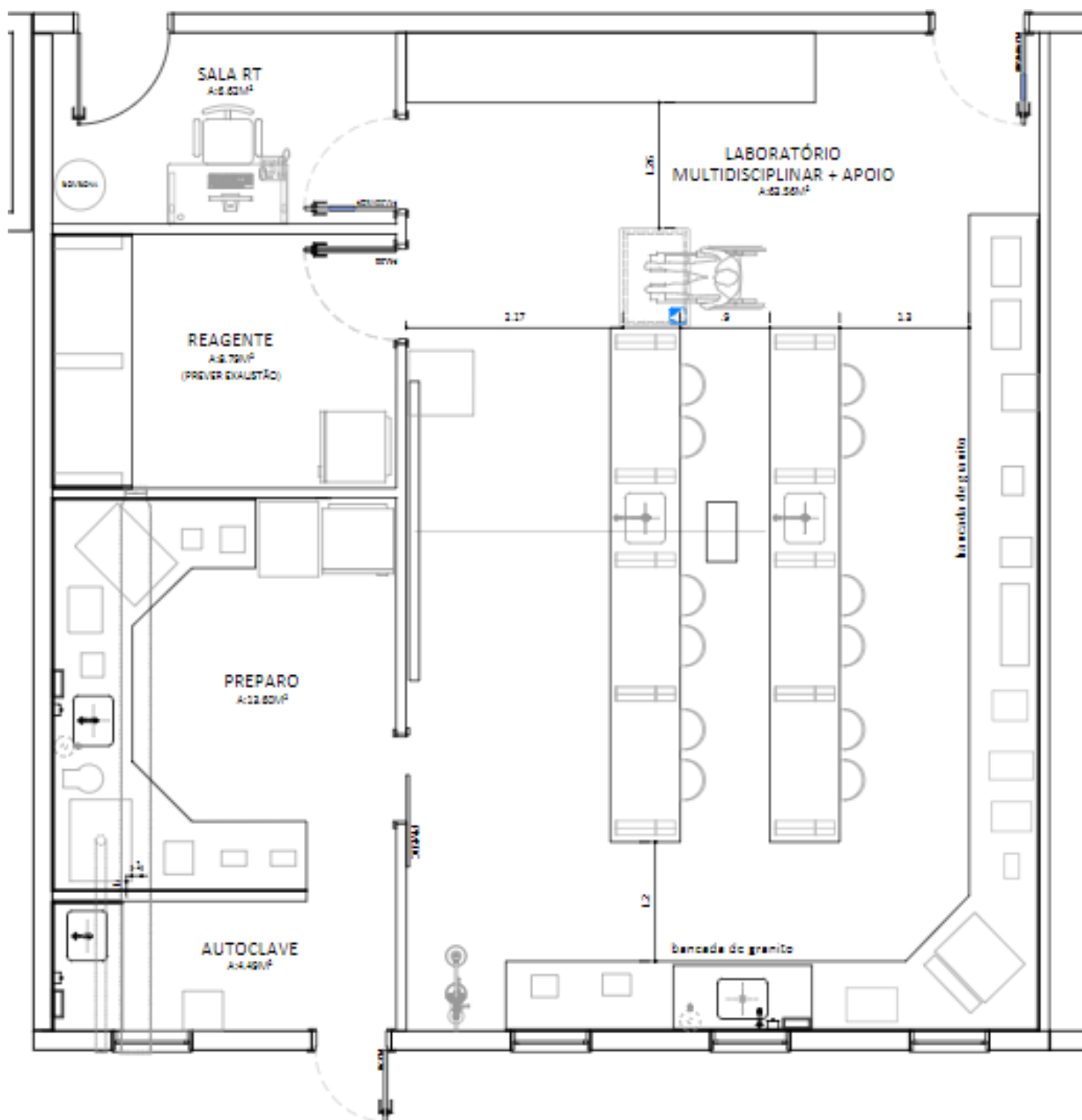
- Porta a especificar (vão livre mínimo = 80cm)
- Soleira rampada a especificar (quando houver desnível entre circulação e sala. O desnível não poderá ultrapassar 2cm
- Placa de identificação do ambiente (porta)
- Placa braille de identificação do ambiente (porta)

#### Exigências ambientais

- Pé direito mínimo: 2,70m ou conforme código de obra do município
- Área de iluminação natural mínima: 1/5 da área de piso ou conforme código de obra do município
- Área de ventilação natural mínima: 1/10 da área de piso ou conforme código de obra do município

- Controle de luz natural evitando incidência dos raios solares sobre os equipamentos e ofuscamento.
- A profundidade do ambiente em relação ao posicionamento dos caixilhos não poderá ser superior a três vezes seu pé direito, incluída na profundidade a projeção de saliências ou cobertura.
- Iluminação fluorescente.
- Nível mínimo de iluminamento: 500 lux.
- Carga acidental a ser prevista: 200 kgf/m<sup>2</sup>.
- Classificação acústica: privativo.
- As soluções arquitetônicas e os acabamentos devem ser projetados levando-se em conta a qualidade acústica e térmica do ambiente considerando insolação, ruídos internos e externos à edificação.
- As instalações para computadores, impressoras e racks devem ser exclusivas, não admitindo-se compartilhamento de eletrodutos, caixas de passagem e quadro de distribuição com os outros circuitos elétricos.

7.1.2 Planta Laboratório Multidisciplinar



NOTAS GERAIS

- COTAS E NÍVEIS EM METROS
- AS COTAS PREVALECEM SOBRE AS MEDIDAS TOMADAS NO ESCALÍMETRO
- TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONSIDERADAS "IN LOCO". O CONSTRUTOR DEVERÁ VERIFICAR OS PROJETOS COMPLEMENTARES (INSTALAÇÕES, ETC.) ANTES DA EXECUÇÃO, COMUNICANDO QUALQUER DISCREPÂNCIA CONSTATADA EM RELAÇÃO AO PROJETO DE ARQUITETURA;
- QUALQUER MATERIAL E/OU ACABAMENTO QUE NECESSITE SER SUBSTITUÍDO, DEVERÁ SER COMUNICADO À ENGENHARIA DA KROTON
- DEVERÃO SER OBSERVADAS AS BOAS PRÁTICAS E TÉCNICAS DA CONSTRUÇÃO CIVIL EM RELAÇÃO AS NORMAS, HIGIENE, SEGURANÇA E ACABAMENTO, COM INTEGRAL RESPONSABILIDADE NOS TERMOS DO CÓDIGO CIVIL BRASILEIRO
- A OBRA DEVERÁ SER ENTREGUE LIMPA E COM TODOS OS SERVIÇOS E INSTALAÇÕES EM PERFECTAS CONDIÇÕES DE FUNCIONAMENTO



CADERNO DE AMBIENTES LABORATÓRIOS

PADRONIZAÇÃO

TÍTULO  
**LAB MULTIDISCIPLINAR + APOIO**  
 TIPOLOGIA PP - 10 ALUNOS  
 98,19m<sup>2</sup>

bêta	<b>812</b>
EMISSÃO	R01
DATA	nov-19
ESCALA	1:50
DESENHO	PROJETOS

ARQUIVO: KRT\_PDR\_012\_LAB\_MULTIDISCIPLINAR\_PADRÃO\_PP\_R00.DWG

## 7.2 Laboratório Embelezamento

### 7.2.1 Informações Gerais

#### Caracterização do ambiente

Laboratório para atividades do curso de Embelezamento e Imagem Pessoal

#### Diretrizes para projeto

- Ambiente localizado próximo à salas de aula
- Ambiente sujeito a invasão sendo necessário maior nível de segurança.
- Prever espaço para a distribuição de itens de mobiliário e equipamentos conforme tabela
- Sinalização do ambiente de acordo com o manual de sinalização da marca.

#### Componentes a serem indicados em projeto

- Porta a especificar (vão livre mínimo = 80cm)
- Soleira rampada a especificar (quando houver desnível entre circulação e sala. O desnível não poderá ultrapassar 2cm)
- Placa de identificação do ambiente (porta)
- Placa braille de identificação do ambiente (porta)

#### Exigências ambientais

- Pé direito mínimo: 2,70m ou conforme código de obra do município
- Área de iluminação natural mínima: 1/5 da área de piso ou conforme código de obra do município

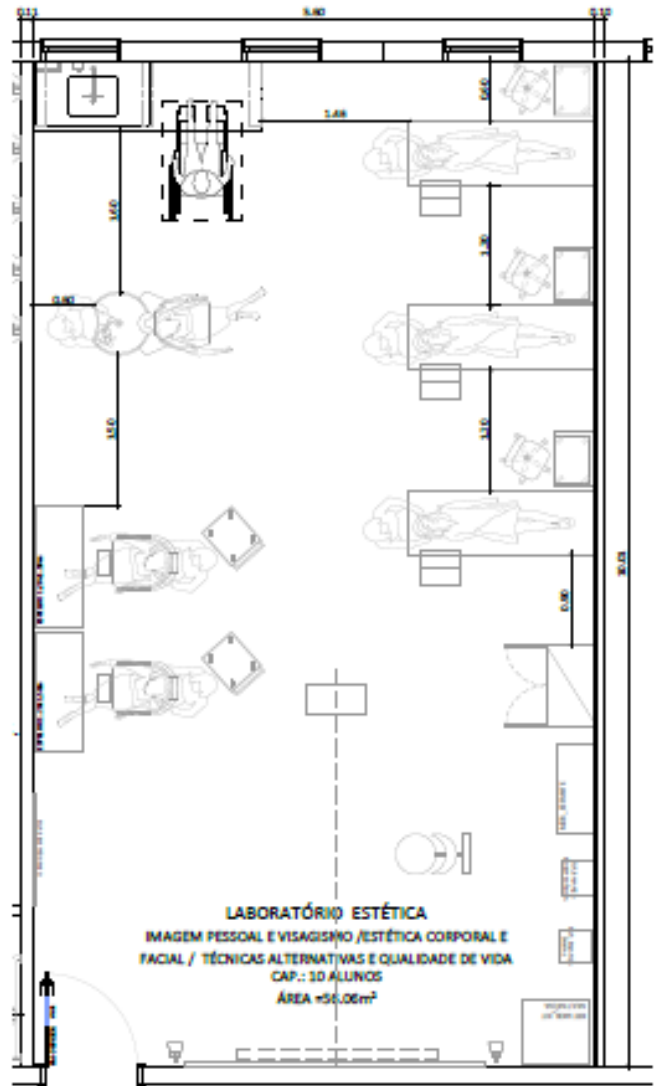


- Área de ventilação natural mínima: 1/10 da área de piso ou conforme código de obra do município
- Controle de luz natural evitando incidência dos raios solares sobre os equipamentos e ofuscamento.
- A profundidade do ambiente em relação ao posicionamento dos caixilhos não poderá ser superior a três vezes seu pé direito, incluída na profundidade a projeção de saliências ou cobertura.
- Iluminação fluorescente.
- Nível mínimo de iluminamento: 500 lux.
- Carga acidental a ser prevista: 200 kgf/m<sup>2</sup>.
- Classificação acústica: privativo.
- As soluções arquitetônicas e os acabamentos devem ser projetados levando-se em conta a qualidade acústica e térmica do ambiente considerando insolação, ruídos internos e externos à edificação.
- As instalações para computadores, impressoras e racks devem ser exclusivas, não admitindo-se compartilhamento de eletrodutos, caixas de passagem e quadro de distribuição com os outros circuitos elétricos.


7.2.2 Planta Laboratório de Embelezamento e Imagem Pessoal



**PLANTA CHAVE**  
TIPOLOGIA "PP"  
ESCALA: SEM ESCALA



**LABORATÓRIO ESTÉTICA**  
IMAGEM PESSOAL E VISAGISMO / ESTÉTICA CORPORAL E FACIAL / TÉCNICAS ALTERNATIVAS E QUALIDADE DE VIDA  
CAP.: 10 ALUNOS  
ÁREA ≈ 56,06m<sup>2</sup>

 www.kroton.com.br	<h1>PADRONIZAÇÃO</h1>	SÉRIE <span style="font-size: 2em; font-weight: bold;">800</span>
	TÍTULO <b>LABORATÓRIO DE ESTÉTICA</b> TIPOLOGIA "PP" ÁREA: 56.06M <sup>2</sup>	EMISSÃO R00
CADERNO DE AMBIENTES LABORATÓRIOS		ESCALA 1:30
		DESENHO PROJETOS

ARQUIVO: KRT\_PDR\_800\_LAB ESTÉTICA\_PADRÃO PP\_800.DWG

## 8. Perfil para contratação do tutor

### 8.1. Perfil do tutor Embelezamento e Imagem Pessoal

**Tutor Presencial** - O Tutor Presencial é um profissional Tecnólogo em Embelezamento ou Tecnólogo em Estética e Cosmética com pós-graduação *latu sensu* ou Fisioterapeuta com pós-graduação em Estética ou Dermato-Funcional ou Biomédico com pós graduação em Estética ou Biomedicina Estética, com a com a função de acompanhar e incentivar o processo da aprendizagem dos estudantes, com ênfase nas relações destes no âmbito do polo de apoio presencial e, também, no auxílio quanto ao uso do ambiente virtual de aprendizagem; participa de momentos presenciais obrigatórios, realiza o acompanhamento das avaliações e aulas práticas em laboratórios específicos para o curso de Embelezamento e Imagem Pessoal.

**Tutor a distância** - Profissional com formação na área do curso, que acompanha o processo de ensino e aprendizagem do aluno como mediador e responsável pela aproximação e articulação entre os alunos, tutores de sala e professores especialistas. Desempenha papel importante no atendimento ao aluno, acompanhando o processo de construção da aprendizagem, em conjunto com o Ambiente Virtual de Aprendizagem “Colaborar”, na realização das atividades, prestando esclarecimento das dúvidas e procedimentos, orientando os estudos, buscando reduzir as dúvidas dos alunos. Os alunos terão contato com seu tutor à distância, no ambiente virtual de aprendizagem, na sala do tutor, espaço no qual o tutor estará à disposição para orientá-lo e responder suas dúvidas. Além disso, pelo sistema de mensagens os alunos poderão enviar e receber mensagens do tutor à distância. A mediação pedagógica à distância também pode ser realizada por professor, que além de acompanhá-lo em seu processo de ensino e aprendizagem, poderá desenvolver as atividades de pesquisa e extensão previstas pela coordenação do curso.

### 8.2 Perfil dos tutores do curso de embelezamento e imagem pessoal no quesito formação

A seguir, uma sequência que deverá ser utilizada como critério de contratação para os tutores presenciais.

SEQUÊNCIA	FORMAÇÃO
1º Opção	Tecnólogo em Estética e Cosmética preferencialmente com pós-graduação.
2º Opção	Tecnólogo em Estética e Imagem Pessoal
3º Opção	Tecnólogo em Embelezamento e Imagem Pessoal
4º Opção	Biomédico com pós-graduação em Estética ou Biomedicina Estética.





**EaD PREMIUM**

